

Valores-padrão para a arte final das embalagens cartonadas SIG Combibloc

Cores

Tolerância de registro / Retenção	0,25 mm
Tom da primeira impressão	5%
Valor tonal mínimo	18% (elementos gráficos)

Linhas e texto

Espessura de linha em positivo 1 cor	min. 0,2 mm
Espessura de linha em negativo 1 cor	min. 0,2 mm
Keyline branca	min. 0,5 mm
Texto em positivo em uma cor	Altura mínima da letra maiúscula de 1,6 mm e espessura de linha de 0,2 mm Helvetica Regular 6 (Adobe Illustrator para Macintosh)
Texto em negativo em uma cor	Altura mínima da letra maiúscula de 1,6 mm e espessura de linha de 0,2 mm Helvetica Regular 6 (Adobe Illustrator para Macintosh)
Texto em positivo em uma cor com gravação a laser	Altura mínima da letra maiúscula de 1,2 mm e espessura e linha de 0,12 mm Helvetica Regular 4,8 (Adobe Illustrator para Macintosh)
Contorno de texto e 1 cor	min. 0,5 mm + preenchimento inferior 1/2 contorno = 0,25 mm Pode haver flutuações de registro em contornos abaixo de 0,5 mm

Os tipos de fonte "condensados", "comprimidos" e as fontes que usam ajuste de espaço (kerning) não podem ser usadas em tabelas e no texto principal, uma vez que a legibilidade fica prejudicada.



Metálico

Ouro e prata	Estas cores somente podem ser impressas como cores de tom cheio, e não como cores com porcentagens abaixo de 100%. É necessário o uso de gravação eletromecânica com lineatura de 54 l/cm
Texto / linhas em ouro e prata	Altura da letra maiúscula de 3,0 mm e espessura de linha de 0,35 mm Helvetica Regular 12 (Adobe Illustrator para Macintosh)
Fontes em serifa	Gravação a laser se as serifas forem menores que 0,2 mm

Selagem

Tolerância de selagem longitudinal	± 0,75 mm
Tolerância a perfurações	± 2,0 mm na direção da perfuração (largura da parte em branco)